

SÉMÉAC

2010 01/12/10

« L'ARTISANAT »

« OUBA »

Christine Ladevèze expose

Christine Ladevèze vient d'Igny dans le 91, elle expose dans la salle dédiée au CAC, pour nous faire découvrir ses sculptures-céramiques en grès inspirées par la beauté et l'énergie de la nature. Ses créations sont recouvertes d'émaux issus de minéraux, fruits d'une recherche personnelle, dans une large palette de couleurs.

Elle explique : « Au cours des millénaires la terre a été façonnée par les eaux, les vents et le feu des volcans.

Ce qui émane de ses sites naturels nous le recevons, inconsciemment. Cette énergie latente et puissante je tente de la restituer, dans sa diversité, notamment par les traces, reliefs et sillons que j'imprime sur mes volumes, symboles de paysages imaginaires qui viennent solliciter des jeux d'ombre et de lumière, ils s'opposent et se révèlent tour à tour, affirmant les vibrations signes de la vie et de sa dynamique. J'essaie d'exprimer enfin par leur intermédiaire un espace de tranquille cohérence, où fini et infini, intime et immensité puissent se rejoindre. Ces émaux, fruits d'une recherche personnelle ont donné lieu à des articles dans la revue de la Céramique et du Verre. »

Christine Ladevèze donnera



Christine Ladevèze devant ses céramiques en grès donne des explications. /Photo JPD

une conférence, « À la découverte des émaux minéraux de Grand Feu » et sur les procédés techniques qu'elle utilise, dimanche 31 octobre à 16 heures au Centre Albert Camus (entrée libre avec pass sanitaire), dans le cadre de la Biennale de Séméart, qui elle a lieu au gymnase du collège Paul-Valéry où Mme Ladevèze expose 4 œuvres en grès émaillé.

« Empreintes d'éternité » c'est jusqu'au 6 novembre, du mardi au samedi, 14 heures-18 heures.

L'artiste Christine Ladevèze peut être contactée au : 06.31.13.57.85., ou à contact@christineladeveze.com ou sur son site christineladeveze.com.

Recueilli par

Jean-Pierre Duluc